

APPEL D'OFFRES

MISSION SIERRA LEONE – REPORTAGE VIDEOS ET PHOTOS

22 au 26 mars 2021

Client	Solthis
Mission	Reportage vidéos et photos en Sierra Leone
Date limite de réception des offres	19 février 2021
Envoyer les offres à	communication@Solthis.org en mentionnant dans l'objet « Reportage Sierra Leone »

Objectif

L'objectif de la mission est de réaliser un tournage vidéos et photos pour valoriser l'action de Solthis visant à améliorer la redevabilité des systèmes de santé envers ses usager·e·s (patient·e·s, communautés, société civile) en renforçant la capacité d'agir de ces dernier·e·s pour réclamer leurs droits à des soins de santé de qualité pour tout·e·s, sans discrimination. Parmi les projets phares de Solthis qui portent cette action, [le projet Empower II](#) mis en œuvre en Sierra Leone qui fera l'objet du tournage.

Présentation du projet Empower II

En Sierra Leone, seulement 33% des besoins des patient·e·s en termes de traitement antirétroviral sont couverts, et seulement 15% chez les enfants. Les personnes vivant avec le VIH sont faiblement impliquées dans les décisions concernant leurs droits et leur santé par manque de connaissances et manque de communication avec les professionnel·le·s. Le système de santé est déficient tant en termes de suivi (puisque le taux de perdu·e·s de vue demeure élevé), qu'en termes de ressources humaines, souvent sous-qualifié·e·s ou pouvant avoir des attitudes négatives à l'égard des patient·e·s.

Le projet Empower vise à améliorer la qualité des soins par une approche centrée sur les besoins des personnes vivant avec le VIH dans trois districts de la Sierra Leone. [La 1ère phase du projet](#) a permis à Solthis de réunir patient·e·s et les professionnel·le·s de santé, pour les amener à s'engager dans un dialogue constructif et un processus de renforcement de leurs capacités. Ceci a permis de commencer à briser les principales barrières pour mettre fin au VIH en Sierra Leone.

« Le changement de comportement est important dans la lutte contre le VIH et c'est l'une des réussites du projet Empower d'avoir fait changer l'état d'esprit des groupes de soutien qui se sont appropriés les enjeux et sont devenus acteurs. C'est un signe fort que certaines activités ou meilleures pratiques seront maintenues. » PARTICIPANT ENQUETE EN LIGNE. [Bilan du projet Empower I](#).



Mission du JRI et livrables

Solthis cherche un·e prestataire qui serait intéressé·e et motivé·e pour mettre en valeur un tel projet. Il/Elle sera amené·e à réaliser le tournage photos et vidéos du projet Empower II, selon l'angle et le scénario établis par Solthis, ainsi que la post production du reportage. Les livrables attendus sont :

- Une vidéo de maximum 5 min illustrant bien le sujet du reportage
- Au moins 10 à 15 belles photos, illustrant bien le sujet du reportage, qui feront l'objet d'une exposition

1. Tournage

Le tournage se déroulera en Sierra Leone, principalement à Freetown dans les sites d'intervention du projet. Le·la prestataire sera amené·e à filmer et prendre les photos dans sites d'intervention du projet (dans les communautés, dans les centres de santé, chez nos partenaires), à interviewer et suivre les partenaires du projet dans leurs activités quotidiennes, et probablement à l'extérieur de Freetown. Le prestataire sera accompagné par un membre de l'équipe du projet tout au long du tournage.

NB : Le·la prestataire retenu·e devra avoir en tête que les tournages photos ou vidéos dans ce contexte sanitaire implique de fortes contraintes, lié·e·s notamment au souhait exprimé de certains témoins de préserver leur anonymat. En conséquence, certaines situations pourront être filmées uniquement, d'autres illustrées par les photos et d'autres par une combinaison photos – vidéos (cas du patient par exemple qui refuse d'être filmé en face).

A savoir : Solthis s'engage à accompagner le prestataire sur le terrain en lui mettant à disposition un membre de l'équipe pour l'accompagner tout le long du reportage

2. Post-production

Suivant le calendrier qui sera défini avec le prestataire, il est attendu de la post-production

- le dérushage et montage d'une vidéo de maximum 5 min en collaboration avec le département communication de Solthis
- un accompagnement du département communication à la réalisation de l'exposition photos :
 - o sélection des photos qui feront l'objet de l'expo + une proposition de scénographie
 - o traitement et adaptation des photos au format de tirage

Angle et scénario du reportage

Le reportage vise à mettre en lumière comment les activités d'empowerment (renforcement du pouvoir d'agir) de la société civile, des patient·e·s et des communautés, mise en œuvre par Solthis à travers le projet Empower, sont un levier essentiel pour améliorer la redevabilité sociale des systèmes de santé envers ses usager·e·s

Le reportage devra ainsi faire ressortir les messages suivants, relatifs à l'impact du projet Empower sur les capacités de la société civile à s'organiser, mener des plaidoyers, défendre les droits des patients pour améliorer les systèmes de santé :

- un projet qui permet de renforcer les capacités des patient·e·s à comprendre leurs droits et s'organiser pour les réclamer et lutter contre la stigmatisation ;
- un projet innovant qui permet de créer le dialogue entre la société civile et le système sanitaire, d'impliquer la société civile dans des espaces de discussion et décision quant à leur santé ;



- un projet qui permet de créer un pont entre le système de santé et les communautés : par la collaboration des centres de santé avec les communautés sur la mise en place des activités permettant de toucher plus de personnes vulnérables et répondre à leurs besoins (garder le lien avec les patient.e-s et assurer la continuité des soins pendant la période COVID-19 par exemple : distribution des traitements ARVs aux domiciles des PVVIHs par Nethips, le réseaux des personnes vivant avec le VIH en Sierra Leone,...) ;
- un projet avec un impact concret sur la qualité de la prise en charge par des échanges sur les besoins réels des patient.e-s afin d'adapter l'offre de soins.

Le scénario du reportage est en cours de développement et sera partagé avec le/la prestataire pour l'adapter avant de le finaliser.

Organisation administrative de la mission

Solthis s'engage à accompagner le prestataire sur le terrain en lui mettant à disposition :

- Un membre de l'équipe pour l'accompagner tout le long du reportage
- Le transport : billet d'avion si prestataire étranger + transport sur place
- Hébergement et perdiem pour les repas
- Brief sécurité et sanitaire à l'arrivée
- Le prestataire est responsable de faire les démarches pour son visa et de payer les frais liés au visa. Solthis fournira une lettre de mission sera fournie pour faciliter la demande.

Calendrier

- 19 février : clôture de réception des candidatures
- 22 février : sélection du prestataire
- 1 mars : brief et finalisation du scénario
- Du 1 mars au 19 mars : délais pour recherche de visa si presta international
- 22 mars au 26 mars : tournage sur le terrain.

NB : le calendrier de la post-production est à planifier avec le prestataire après le tournage

Critères de sélection

- Prestataire bilingue EN & FR : car la Sierra Leone est un pays anglophone
- Qualité du travail déjà effectué
- Maîtrise / Connaissance du milieu des organisations de solidarité internationale
- Expérience dans le cadre de projets de santé mondiale
- Le prix
- Prestataire flexible et motivé pour mettre en valeur un tel projet.

Comment répondre à cette offre ?

Envoyer votre proposition au plus tard le 19 février à communication@solthis.org, en mentionnant dans l'objet « Reportage Sierra Leone » avec :



- Votre CV ou présentation de votre parcours
- Exemples de vos travaux récents, proches ou similaire à cette mission
- Un devis indiquant bien :
 - o Le prix des honoraires par jour de tournage (photos et vidéos)
 - o Le prix de montage d'une vidéo de 5 min
 - o Le prix du sous-titrage de la vidéo en FR (la traduction sera fournie par Solthis)
 - o Le prix de l'accompagnement pour l'exposition : proposition de scénographie et traitement des photos pour le tirage
 - o

NB :

- Les prix s'entendent avec l'intégralité des rushes fournis et tous droits cédés quant à l'utilisation et l'exploitation futures des supports vidéos et photos.
- Il est possible de travailler en partenariat avec un·e autre prestataire, mais le devis et la facture doivent ne comporter qu'un seul nom.